

INHALT

DAUMENANSCHLAG

E-Saite:

- 1. Gavotte (Bach) 5
- 2. Nana de Sevilla (Span. Volkslied) 6

A-Saite:

- 3. Guten Abend, Gute Nacht (Brahms) 7

D,A - Saiten:

- 4. Kwetschetanz (H.)* 8

(D),E,A,d,g - Saiten:

- 5. Irish Folksong (Traditional) 9
- 6. Italiana (Anonymus) 10
- 7. Chaconne (Weiss) 12
- 8. La Folias (H.) 14

WECHSELSCHLAG

e-Saite:

- 9. Ariel (Markert) 16

h-Saite:

- 10. H-Spalterei (H.) 17

h,e - Saiten:

- 11. Choral "Nun laßt uns Gott..."(Bach) 18

g,h,e - Saiten:

- 12. Choral "Nun laß uns g,h,e" (H.) 19
- 13. Die Erste (H.) 20
- 14. Choros Brasilianos (H.) 22
- 15. Choros Bras., Triostimme (H.) 23
- 16. Sehnsuchtsmelodie (H.) 24

d,g,h,e - Saiten:

- 17. Das leckere Posthörnchen (H.) 26
- 18. Die Spieluhr (H.) 26

GEMISCHTER ANSCHLAG

- 19. Bourrée Antique (H.) 27
- 20. Five-String-Blues (H.) 28

AKKORDANSCHLAG

- 21. Powerbeat (H.) 30
- 22. Tanz der Kamele (H.) 32
- 22.2 dito, Triostimme (H.) 33

WECHSELSCHLAG /AKKORDE

- 23. Wetterlaunen (H.) 34

ZWEISTIMMIGES SPIEL/ SCHNELLER WECHSELSCHLAG

- 24. Ballade (H.) 36
- 25. Wechselschloogie-Woogie (H.) 38

ARPEGGIEN

- 26. Virtuoso (H,) 40
- 27. Oriental (H.) 41
- 28. Wellengesang (H.) 42
- 29. Das flinke Wiesel (H.) 43

ANDERE TECHNIKEN

- 30. Zoff (H.) 44

* (H) = Hoppstock