

# 12 Lieder nach Texten von Schiller und Klopstock

12 songs after poems by Schiller and Klopstock

## Der Jüngling am Bache

Op. 87,3 D. 638  
(Text: Friedrich von Schiller)

Originaltonart c-moll / original key c minor  
(evtl. Kapo II. oder III. Bund / poss. capo 2nd or 3rd fret)

Franz Schubert  
(1797-1828)

Mäßig

⑥ = D

1. An der Quel - le saß der Kna - be, Blu - men  
2. Fra - get nicht, war - um ich trau - re in des  
3. Was soll mir die Freu - de from - men, die der  
4. Komm her - ab, du schö - ne Hol - de, und ver -

wand er sich zum Kranz, Blu - men wand er sich zum  
Le - bens Blü - ten - zeit, in des Le - bens Blü - ten -  
schö - ne Lenz mir beut, die der schö - ne Lenz mir  
laß dein stol - zes Schloß, und ver - laß dein stol - zes

# Die Hoffnung

Op. 87,2 D. 637

(Text: Friedrich Schiller)

Originaltonart B-Dur / original key b-flat major

Franz Schubert

(1797-1828)

Etwas geschwind

⑥ = D (p)

1. re - den und träu - men die Men - schen viel von bes - sern künf - ti - gen  
2. Hoff - nung führt ihn in's Le - ben ein, sie um - flat - tert den fröh - li - chen  
3. ist kein lee - rer, kein schmei - cheln - der Wahn, er - zeugt im Ge - hir - ne des

Ta - gen; nach ei - nem glück - li - chen, gol - de - nem Ziel sieht  
Kna - ben, den Jüng - ling be - gei - stert ihr Zau - ber - schein, sie  
Tho - ren, im Her - zen kün - det es laut sich an: zu was

man sie ren - nen und ja - gen.  
wird mit dem Greis nicht be - gra - ben;  
Bes - sern sind wir ge - bo - ren;

VII IX VII

# Das Rosenband

D. 280

(Text: Friedrich Gottlieb Klopstock)

Originaltonart As-Dur / original key a-flat major

Franz Schubert

(1797-1828)

Mässig, lieblich

*pp*

4

Im Früh - lings - schat - ten fand ich sie; da band ich sie mit

*p*

8

Ro - sen - bän - dern: sie fühlt' es nicht und schlum - mer - te. Ich

12

sah sie an: mein Le - ben hing mit die - sem Blick an ih - rem

*cresc.* *decresc.*

16

Le - ben; ich fühlt' es wohl und wusst' es

20

*pp*

Prim 99 706